



Sofia & Swing

Sofia & Swing

På vår repertoar finns folkmusik, klassiskt, visa samt tankar och berättelser.

När vi musicerar använder vi oss av tramporgel, flöjter, nyckelharpa, dragspel, gitarr, kontrabas, orgel, piano och våra röster.

smäktande & fartigt
glädje & sorg
tok & allvar
musik!

Sofia Sahlin

Från början klassisk musiker, tvärflöjt, där jag har frilansat 1997-2005 i orkestrar som Radiosymfonikerna, Göteborgssymfonikerna, Sthlms Filharmoniska orkester, Nordiska Kammarorkestern Sundsvall m fl samt spelat mycket kammarmusik. Numera jobbar jag även som sångerska och kyrkomusiker. Dansen har också följt med hela livet, i yngre år mest klassisk balett, numera Street Dance och Breakdance. I det här sammanhanget skulle det vara kul att ta några folkdanssteg ihop med Swing.

Per-Olof Swing

Folkmusik för hela slanten sedan barnsben. Jobbar som kyrkomusiker. Med gruppen Swings Spelstuga görs "Schottis på kyrkorgel" tillsammans med duktiga Medelpadsspelmän. Efter ett år i USA med bla. gospelkör gick jag ett år på Sveriges enda folkmusikinstitut, Eric Sahlström Institutet i Tobo, Uppland. Där spelades mest nyckelharpa. Syns och hörs på spelmansstämmor i sommarsverige bland annat ihop med riksspelman Mats Thiger. Jag kommer musikaliskt ursprungligen från norra Hälsingland vilket ofta hörs i spelet.

"Nästan för varandra"

Älska din nästa så som... ja men hur går det till?

Att vara kärleksfull mot alla våra medmänniskor i kontrast till Kärleksjukan - berusande förälskelse som blomstrar efter att man i en evighet levde som om man aldrig kunde älska eller bli älskad... En konsert med kända och okända kärleksvisor.

Ett utforskande av olika sorters kärlek och vart den kan leda.

Ur repertoaren: Av längtan till dig, Fridas och Karins brudvals, Du är fin, Kärlekssjukan, Les Folies d'Espagne, Hultkläppens polska, Var är den vän.

"Änglaspel och häxhistorier"

Hur känner man igen en ängel? Vad gör dom och ska vi leta efter dom?

Vilka är vår tids häxhistorier och vad var det egentligen som hände innan bålen brann?

Mycket kvinnligt och manligt i kontrast och gemenskap, förtryck och upprättelse, lika och olika.

Ur repertoaren: Änglagård, Det bor en ängel i mitt rum, Änglarna sjunger i himlen

Kontakt Sofia 070-628 83 58 sofia@mentha.se, Swing 070-893 63 83 pswing@snt.nu